l'Étoile de Bethléem

RELEVONS NOTRE BETHLÉEM NORMAND

Devenez mécène de la restauration de la Chapelle de Bethléem — Aubevoye (27)



1582	1933	284 681 €	2022
Fondation par le Cardinal de Bourbon	Crypte inscrite aux Monuments Historiques	Besoin de financement — sécurisation d'urgence	Création de l'association L'Etoile de Bethléem

01

Un patrimoine unique en Normandie

Cinq siècles d'histoire, une fidélité rare à la Terre Sainte

En 1582, le Cardinal Charles Ier de Bourbon — archevêque de Rouen et oncle du futur roi Henri IV — fonde la Chapelle de Bethléem à Aubevoye, dans une période marquée par les guerres de religion. Il en confie la conception à l'architecte Pierre Marchand, envoyé par deux fois en Terre Sainte pour relever, sur place, les plans exacts de la grotte de la Nativité.



Château de Beauregard – Cardinal Charles de Bourbon (1523-1590)

Le résultat est unique : la crypte d'Aubevoye reproduit fidèlement le sanctuaire de Bethléem, selon des proportions quasi identiques, sur environ 12 mètres de long. Aucun autre édifice normand — et peu d'édifices dans le monde — ne peut revendiquer une telle exactitude, par son ancienneté comme par sa fidélité au lieu saint originel. Plus qu'une curiosité architecturale, elle est la véritable raison d'être du site : elle est protégée au titre des Monuments Historiques depuis 1933 — seule la crypte bénéficie aujourd'hui de cette protection, la chapelle n'y étant pas inscrite.

.



Comparaison de la grotte de la Nativité à Bethléem (en haut) et celle d'Aubevoye (en bas)

C'est cette cohérence qui guide notre projet : on ne restaure pas un monument sans en préserver le sens. Chaque décision — chantier, usage, mécénat — est prise au service de cette identité, et non l'inverse.

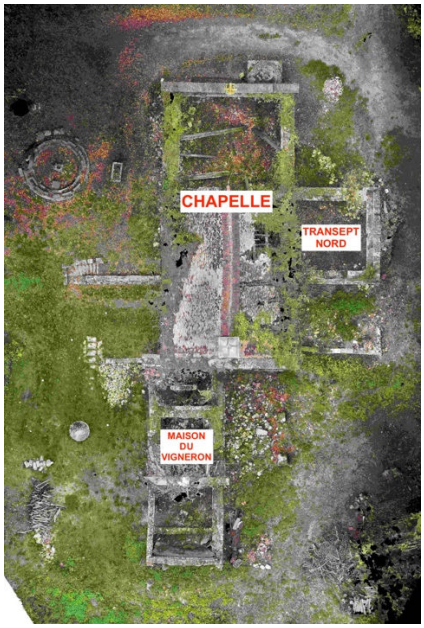
Cinq siècles, une transmission

1582	Fondation par le Cardinal Charles Ier de Bourbon. Pierre Marchand relève les plans de la grotte de la Nativité à Bethléem.
1584	Consécration de la chapelle le 23 décembre, confiée aux Chartreux d'Aubevoye.
1690	Démolition du bras sud du transept, alors en état de ruine avancé.
1791	Vendue comme bien national à la Révolution.
1791-1890	Restructuration de la chapelle en maison d'habitation et la crypte en cellier.
1890–1903	M. et Mme Mignot restaurent la chapelle et la crypte ; reconsécration de la crypte en 1895.
1933	La crypte est inscrite au titre des Monuments Historiques (1er mai, réf. PA00099312).
1956–1959	Campagne de restauration par la famille Villain.
1959	Grande célébration marquant l'achèvement de la restauration de la chapelle menée par la famille Villain.
1993	Changement de propriétaire.
2000	Vandalisme majeur du chœur
2000-2021	Pillage, dégradation, abandon
2021–2022	Nouveaux propriétaires, réouverture progressive du site et création de l'association L'Étoile de Bethléem.

02

Un patrimoine en péril

Ce que révèle le diagnostic de l'architecte du patrimoine





En janvier 2026, l'agence Margaux Hallier, architecte du patrimoine, a remis à l'association l'étude de diagnostic de la chapelle, de sa crypte et de ses abords. Le constat est sans appel : après plusieurs décennies d'abandon et de vandalisme, la chute d'éléments de toiture a entraîné l'effondrement partiel de la charpente de la nef, exposant l'édifice aux intempéries.

Les constructions annexes — maison du vigneron, transept — ont elles aussi perdu leur couverture. La végétation entretient l'humidité, les maçonneries en calcaire s'effritent, et une fissuration multiple a été observée jusque dans la crypte. Le diagnostic est clair : la préservation à court terme de l'ensemble n'est pas assurée.

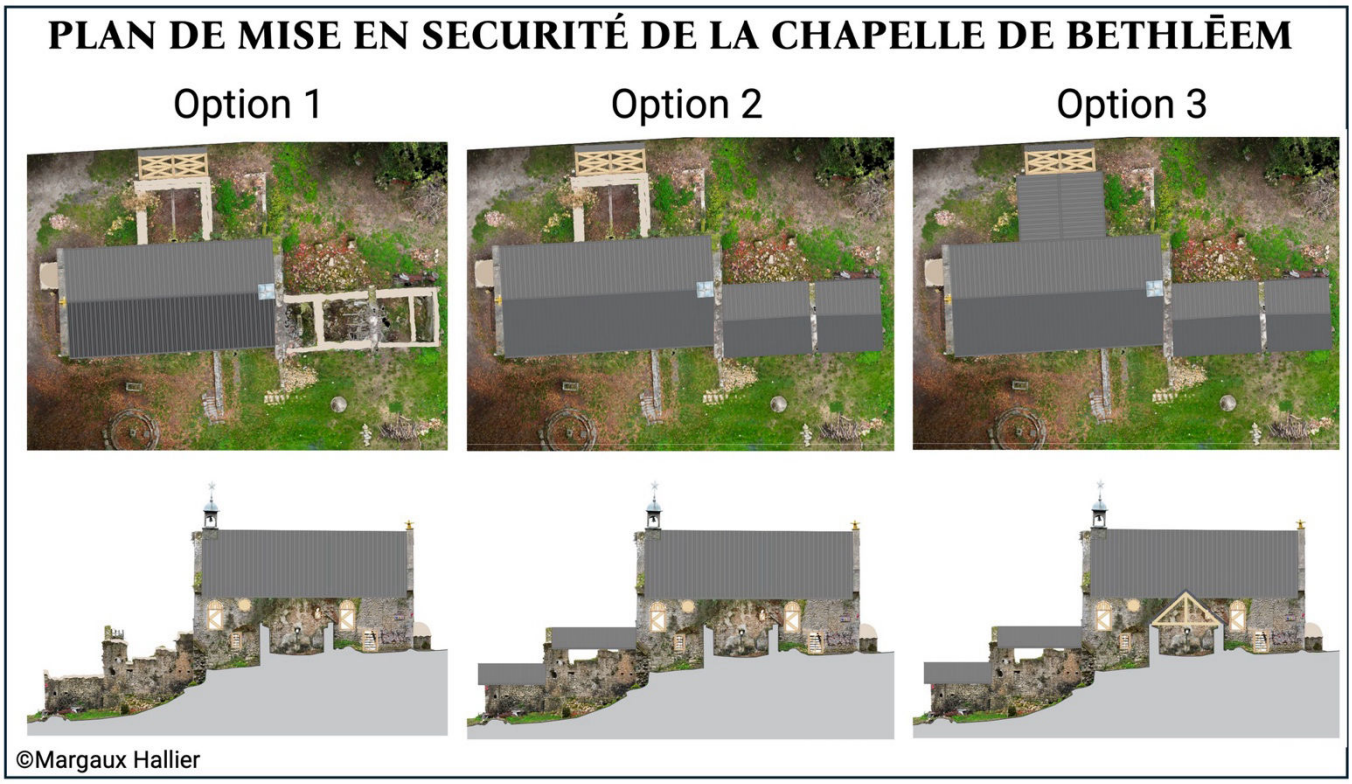
Face à ce constat, l'architecte a hiérarchisé les urgences : risques pour la sécurité du public à court terme, risques pour la conservation des ouvrages à moyen terme, risques pour la pérennité du site à long terme. C'est cette hiérarchie qui a permis de définir le projet de sécurisation présenté dans ce dossier.

03

Le projet de sécurisation

Ce que révèle le diagnostic, trois scénarios pour agir

Le diagnostic de l'architecte du patrimoine propose un projet de confortation provisoire et de sécurisation, avec pour objectif de stopper la progression des désordres et de mettre l'édifice hors d'eau, avant d'envisager, dans un second temps, une restauration pérenne de l'ensemble. Trois scénarios ont été chiffrés par l'architecte selon le périmètre d'intervention retenu.



Scénario	Périmètre	Montant TTC
Scénario 1 — priorité	Sécurisation d'urgence et mise hors d'eau provisoire de la chapelle seule.	**284 681 €**
Scénario 2	Idem Scénario 1, étendu à la maison du vigneron.	**318 917 €**
Scénario 3	Idem Scénario 2, étendu au transept.	**344 653 €**

La priorité de l'association est le Scénario 1 : il s'agit de la solution minimale permettant de pérenniser la chapelle, aujourd'hui menacée d'effondrement. Il inclut la dévégétalisation, la dépose des éléments instables, l'étrésillonnement des baies, le renforcement de la charpente et la pose d'une couverture provisoire en bac acier.

Et après la sécurisation ?

Une fois l'édifice stabilisé, une restauration complète et pérenne de la chapelle, du transept et de la maison du vigneron pourra être engagée. Elle est estimée, à ce stade, entre 900 000 € et 1 500 000 € HT — une ambition à la hauteur du site, qui se construira étape par étape.

04

L'Étoile de Bethléem

Une association mobilisée pour transmettre

Créée en 2022, l'association L'Étoile de Bethléem s'est donné une mission claire : sauvegarder, restaurer et transmettre ce patrimoine exceptionnel, en lien étroit avec les propriétaires du site. En 2025, cet engagement a franchi une étape décisive avec la signature d'une convention de mise à disposition de la chapelle sur 20 ans et d'une délégation de maîtrise d'ouvrage entre l'association et les propriétaires.

200	1 600	642	4
Adhérents en 2026	Abonnés sur Facebook	Signataires de la pétition de sauvegarde	Temps forts et événements organisés en 2025

Ses actions en 2025-2026

- Signature d'une convention de mise à disposition (20 ans) et d'une délégation de maîtrise d'ouvrage avec les propriétaires.
- Sélection de l'architecte du patrimoine Margaux Hallier et lancement du diagnostic (septembre 2025).
- Organisation d'événements culturels : Pierres en Lumières, Les Historiques de Gaillon, Journées Européennes du Patrimoine, Épiphanie, Chandeleur, marchés de Noël, visites patrimoniales et randonnées…
- Mise en valeur des artisans et savoir-faire locaux, en lien avec le site : miel de la chapelle (400 kg récoltés, 700 pots vendus), bière artisanale « La Majestueuse », création d'une icône de la Nativité, plantation d'une vigne, boutique de souvenirs.
- Sessions de travaux bénévoles : débroussaillage, désencombrement, création d'un escalier.
- Soutien actif obtenu de la mairie du Val d'Hazey, de Gaillon et de l'agglomération Seine-Eure.











05

Quel avenir pour la chapelle ?

Une vision cohérente pour la crypte, la chapelle et le territoire

La restauration ne vise pas à figer la chapelle, mais à lui redonner une vocation claire et cohérente avec l'esprit du lieu. Cette vision s'inscrit dans la continuité de notre mission : sauvegarder, restaurer et transmettre.

La crypte, cœur du sanctuaire

La crypte demeure et demeurera le cœur battant du site. Sanctuaire fidèle à la grotte de la Nativité de Bethléem, elle reste protégée au titre des Monuments Historiques et continuera d'être le lieu de recueillement autour duquel s'organise l'ensemble du projet.

La chapelle : un espace culturel, patrimonial et muséal

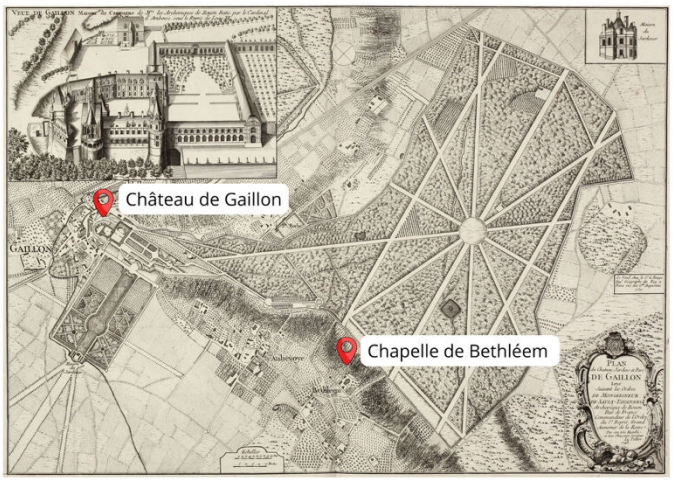
Au-dessus de la crypte, la chapelle a vocation à devenir un espace culturel, patrimonial et muséal, en mémoire de la chartreuse d'Aubevoye — aujourd'hui complètement disparue, alors qu'elle comptait parmi les plus belles de France. Ce sera un lieu de mémoire et de transmission, à la hauteur de ce que ce site a représenté pour le territoire.



Chartreuse Bourbon-Lèz-Gaillon

Un lien vivant avec le château de Gaillon

Ce projet culturel s'inscrit pleinement dans le trio patrimonial du territoire, aux côtés du château de Gaillon et de l'ancienne chartreuse de Bourbon-lès-Gaillon. Un partenariat de visite avec le château de Gaillon est envisagé, afin de créer un parcours touristique cohérent entre les deux sites et de faire vivre, ensemble, l'histoire commune de ce territoire.



Plant des jardins et Parc de Gaillon – 1746 Le Tellier

06

Plan de financement

Ce qui a déjà été obtenu, ce qu'il reste à mobiliser

La collecte est ouverte

La souscription auprès de la Fondation du Patrimoine est d'ores et déjà ouverte : chaque don, quel que soit son montant, est collecté dès aujourd'hui pour sécuriser la chapelle.

Le diagnostic architectural a été financé grâce à une subvention de 4 000 € de la Sauvegarde de l'Art Français, (SAF) complétée par les fonds propres de l'association. Il reste désormais à financer intégralement les travaux de sécurisation d'urgence.

284 681 €	100 000 €	184 681 €	60 %
Besoin — Scénario 1 (travaux de sécurisation)	Financements sollicités (SAF, Région, Seine-Eure/LIEDER, autofinancement)	Reste à mobiliser	Réduction d'impôt sur le don (mécénat entreprise)

À noter : les aides du FDVA et des communes financent le fonctionnement de l'association, et non les travaux de restauration eux-mêmes. L'association est par ailleurs soutenue financièrement par 5 mairies du territoire.

Les prochaines étapes

- Participation au Trophée du Grand Prix Pèlerin et, cette année, au Trophée normand de la Fondation du Patrimoine.
- Candidature à la Mission Bern, pour laquelle l'association vise une sélection en 2027.
- Souscription ouverte auprès de la Fondation du Patrimoine : les dons sont collectés dès à présent.
- Poursuite du soutien des 5 communes partenaires (Le Val d'Hazey, Gaillon, Saint-Pierre-La-Garenne, Saint-Aubin-Sur-Gaillon et Heudebouville) et du Fond pour le Développement de la Vie Associative (FDVA) pour le fonctionnement de l'association.
- Mobilisation du mécénat d'entreprise, objet de ce dossier.

07

Relevons notre Bethléem normand

Pourquoi devenir mécène de la chapelle

Soutenir la Chapelle de Bethléem, ce n'est pas financer un lieu que l'on pourrait ensuite s'approprier. C'est la fierté de contribuer à la sauvegarde d'un patrimoine rare — et de préserver, avec lui, toute la cohérence qui fait sa valeur.

Ce que votre engagement rend possible

- Soutenir un patrimoine oublié, qui a toute sa place aux côtés des grands monuments — et valoriser votre image en associant votre entreprise à un engagement reconnu par les Monuments Historiques et la Fondation du Patrimoine
- Bénéficier d'une visibilité sur les supports de communication de l'association (site internet, réseaux sociaux, presse locale et régionale).
- Renforcer votre ancrage territorial en participant au dynamisme culturel et touristique de la Normandie, sur un parcours cohérent avec le Château de Gaillon.
- Optimiser votre fiscalité : votre don ouvre droit à une réduction d'impôt sur les sociétés de 60 % de son montant, dans la limite de 0,5 % du chiffre d'affaires hors taxes.
- Participer à une démarche responsable : l'association privilégie les entreprises locales et les matériaux compatibles avec le bâti ancien.

Une reconnaissance à la hauteur de votre engagement

Plutôt que de proposer un lieu à disposition, nous choisissons de faire vivre le lien entre votre entreprise et le chantier lui-même :

Pour tous les dons :

- Invitations aux temps forts de l'association (Pierres en Lumières, inaugurations, Journées du Patrimoine).
- Reçu fiscal permettant de bénéficier de la réduction d'impôt.

À partir de 1 000 € de don :

- Visites privilégiées du site et du chantier, à chaque grande étape des travaux.
- Rencontres avec les artisans et l'architecte du patrimoine en charge de la restauration.
- Échanges réguliers sur l'avancée du chantier, en avant-première.

l'Étoile de Bethléem

REJOIGNEZ L'AVENTURE

Relevons notre Bethléem normand

Pour toute information complémentaire ou pour échanger sur les modalités de votre mécénat, contactez-nous :

Association L'Étoile de Bethléem
contact@etoiledebethleem.fr

Site internet

ANNEXE

Revue de presse

L'association dans les médias — presse, télévision, radio

Depuis sa création, l'association L'Étoile de Bethléem a bénéficié d'une couverture médiatique croissante, témoignant de l'intérêt du public et des médias locaux et régionaux pour la sauvegarde de la chapelle.

Presse écrite

- [Date] – [Titre du média] – « [Titre de l'article] »
- [Date] – [Titre du média] – « [Titre de l'article] »
- [Date] – [Titre du média] – « [Titre de l'article] »

Télévision

- [Date] – [Chaîne] – « [Titre du reportage] »
- [Date] – [Chaîne] – « [Titre du reportage] »

Radio

- [Date] – [Station] – « [Titre de l'émission] »
- [Date] – [Station] – « [Titre de l'émission] »

Crédit photographique

Sauf mention contraire, les photographies utilisées dans ce dossier sont la propriété de l'association L'Étoile de Bethléem ou de leurs auteurs respectifs, cités ci-dessous.

- **Portrait de Charles de Bourbon (1523-1590)** : Domaine public – Wikimedia Commons (Château de Beauregard)
- **Photo de la Grotte de la Nativité (autel de la Nativité)** : © gpo1961 – CC BY 2.0
- **Photo de l'intérieur de la grotte** : [auteur et licence]
- **Chartreuse Notre-Dame-De-Bonne-Espérance de Bourbon-Lèz-Gaillon**: Tableau de Louis Licherie 1563 – exposé à la Grande Chartreuse.
- **Plan du Château, Jardins et Parc de Gailon**: Le Tellier 1748 - Source : Bibliothèque nationale de France, Gallica.